

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение».

Аннотация к общеразвивающей программе «Вокальный ансамбль».

Общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Вокальный ансамбль» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации обще-развивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/ОБ-ГИ.

Цель

Формирование певческой культуры средствами вокального искусства.

Задачи

- Развитие вокальных данных и овладение навыками ансамблевого исполнения;
- Воспитание музыкального вкуса в области вокального искусства;
- Эстетическое воспитание детей средствами музыки;

Для реализации цели и задач предмета используются следующие **методы обучения:**

- Фонетический (основан на активной работе артикуляционных органов, помогает преодолевать их вялость);
- «Концентрический метод М. Глинки» (обучение следует начинать с середины голоса ученика);

Вид ансамбля в соответствии с интересами и предпочтениями учащихся и учителя может быть различен – эстрадный, академический, народный. Репертуар обусловлен видом ансамбля. В программе ансамбля могут быть как произведения, написанные непосредственно для вокальных ансамблей, так и хоровые миниатюры, переложения народных песен.

Обучение проходит в соответствии с основными принципами дидактики: наглядности, последовательности и осознанности. Показ необходимых певческих приемов важен для развития певческо-слухового восприятия и для практического выполнения данных приемов.

Срок освоения программы 4(5) лет, 8(9) лет.

Форма проведения занятия – мелко-групповая. Занятие проводится один раз в неделю. Время занятия – 1 академический час.